

CINEGEGIORNALE CRONACA DI CIVIDALE

Una nuova opera italiana di estetica cinematografica - Del documentario del colore e di... Macario - Il film a servizio delle arti plastiche

"Cinque capitoli sul film,"

Che il cinema sia un'industria è un fatto che non si può negare. Ma il film è anche un'arte e un mezzo di espressione. E mentre da un lato prevalgono i fascicoli, i quaderni e le altre pubblicazioni di propaganda che tendono a divulgare i segreti della lavorazione cinematografica negli stabilimenti e nei teatri di posa - editori commerciali e industriali - dall'altro lato, si assiste alla nascita di una nuova estetica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche.

Ernesto Cavasotti

La classica raccolta delle proprie recensioni apparso sui giornali, che molti critici italiani e stranieri pubblicano ogni due o tre anni, servono solo in parte allo scopo e non possono logicamente offrire che un'opinione di comodo, basata su una precisa dimostrazione delle caratteristiche e delle possibilità tecniche e artistiche del cinematografo.

La critica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche, è un'attività che si svolge in un'atmosfera di libertà e di indipendenza. E mentre da un lato prevalgono i fascicoli, i quaderni e le altre pubblicazioni di propaganda che tendono a divulgare i segreti della lavorazione cinematografica negli stabilimenti e nei teatri di posa - editori commerciali e industriali - dall'altro lato, si assiste alla nascita di una nuova estetica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche.

Ernesto Cavasotti

La critica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche, è un'attività che si svolge in un'atmosfera di libertà e di indipendenza. E mentre da un lato prevalgono i fascicoli, i quaderni e le altre pubblicazioni di propaganda che tendono a divulgare i segreti della lavorazione cinematografica negli stabilimenti e nei teatri di posa - editori commerciali e industriali - dall'altro lato, si assiste alla nascita di una nuova estetica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche.

Ernesto Cavasotti

La critica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche, è un'attività che si svolge in un'atmosfera di libertà e di indipendenza. E mentre da un lato prevalgono i fascicoli, i quaderni e le altre pubblicazioni di propaganda che tendono a divulgare i segreti della lavorazione cinematografica negli stabilimenti e nei teatri di posa - editori commerciali e industriali - dall'altro lato, si assiste alla nascita di una nuova estetica cinematografica, che si propone di servire le arti plastiche.

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti



Lignano: una vela. Dal film "Furia" del Guf d'Arte

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

REDAZIONE e PUBBLICITA': Piazza del Duomo, 3 - Tel. 87

L'avv. Giuseppe Brosadola commemorato in Pretura

Mercoledì scorso, nell'aula delle udienze della nostra R. Pretura, prima di iniziare lo svolgimento dei processi, il R. Pretore avv. dott. Giuseppe Brosadola ha fatto la commemorazione del compianto avv. commendatore Giuseppe Brosadola, che la sua opera professionale, ha tenuto un vivo e commosso crollo, e che, per la sua esemplare condotta, si è meritato un'alta e onorevole menzione.

Infine, il comm. Antonio Rieppi, funzionario di P. M., si associava con tutto cuore ai sentimenti espressi dall'avv. Brosadola, e si augurava che il compianto avv. commendatore non solo sia osservato durante i processi, una scrupolosa correttezza di comportamento nel perseguire, col la verità la giustizia, ma anche, e soprattutto, la bontà innata, la dirittura del carattere, e soprattutto la fedeltà all'operato alle quali, nel nostro paese, si deve tanto.

Beneficenza

Offerte alla Casa di Riposo e Vittorio Emanuele III: l'avv. avv. Giovanni Brosadola e sorella Maria Brosadola per onorare la memoria del compianto avv. commendatore Brosadola in servizio presso la stessa Direzione Artigianile di Udine per onorare la memoria del suddetto avv. commendatore Brosadola, fratello del R. pretore, ha offerto al R. pretore, la somma di L. 200.

Farmacia di turno

Per tutta la giornata odierna e nelle notti dell'entrante settimana, presterà servizio di turno la farmacia del dott. Giuseppe Farnelli, sita in corso Vittorio Emanuele.

Movimento demografico

REDAZIONE e PUBBLICITA': Piazza del Duomo, 3 - Tel. 87

L'avv. Giuseppe Brosadola commemorato in Pretura

Mercoledì scorso, nell'aula delle udienze della nostra R. Pretura, prima di iniziare lo svolgimento dei processi, il R. Pretore avv. dott. Giuseppe Brosadola ha fatto la commemorazione del compianto avv. commendatore Giuseppe Brosadola, che la sua opera professionale, ha tenuto un vivo e commosso crollo, e che, per la sua esemplare condotta, si è meritato un'alta e onorevole menzione.

Infine, il comm. Antonio Rieppi, funzionario di P. M., si associava con tutto cuore ai sentimenti espressi dall'avv. Brosadola, e si augurava che il compianto avv. commendatore non solo sia osservato durante i processi, una scrupolosa correttezza di comportamento nel perseguire, col la verità la giustizia, ma anche, e soprattutto, la bontà innata, la dirittura del carattere, e soprattutto la fedeltà all'operato alle quali, nel nostro paese, si deve tanto.

Beneficenza

Offerte alla Casa di Riposo e Vittorio Emanuele III: l'avv. avv. Giovanni Brosadola e sorella Maria Brosadola per onorare la memoria del compianto avv. commendatore Brosadola in servizio presso la stessa Direzione Artigianile di Udine per onorare la memoria del suddetto avv. commendatore Brosadola, fratello del R. pretore, ha offerto al R. pretore, la somma di L. 200.

Farmacia di turno

Per tutta la giornata odierna e nelle notti dell'entrante settimana, presterà servizio di turno la farmacia del dott. Giuseppe Farnelli, sita in corso Vittorio Emanuele.

Movimento demografico

Cronache sportive

La penultima "casalinga", dell'andata

Il Savona contro l'Udinese al "Moretti",

(Ore 14.30)

Per la penultima partita casalinga, gli atleti del povero un po' duro, gli appassionati sportivi che assistono a questa bella competizione, si sono trovati a dover guardare lo scenario di gara, a tutte le fasi che saranno certamente interessanti e combattute.

Le condizioni di terreno ed atmosferiche non sono quelle che ci si aspettava, ma i nostri atleti, che si sono trovati a dover guardare lo scenario di gara, a tutte le fasi che saranno certamente interessanti e combattute.

Norme per i concorrenti

L'adunata dei concorrenti per le operazioni preliminari avrà luogo presso la sede della G.I.L. di Palmanova dalle ore 13.30 alle ore 14.30 e la gara sarà data alle ore 15.

Le partite di oggi

Serie A

Serie B

Serie C

Per la storia dell'arte

Dopo il documentario Bianco e nero, realizzato da Alberto Pozzetti per Tutti i principali pittori romantici, si è passati a un altro documentario, che si propone di servire le arti plastiche, e che si svolge in un'atmosfera di libertà e di indipendenza.

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

A chi la colpa dei film con Macario?

Dopo lo scarso successo artistico degli ultimi film di Macario, si viene a sapere che il regista, che ha fatto un film comico dipende principalmente dalle immagini delle più interessanti costruzioni monumentali e le più belle scene, che si trovano in questi film, ha un suo modo di vedere, che non è quello dei registi, che non è quello dei registi, che non è quello dei registi.

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

CRONACA DELLA CARNIA

REDAZIONE DI TOLMEZZO: piazza 20 settembre Tel. n. 34

Raduni scolastici

TREPPA CARNICO

S. DANIELE

OVARO

Beneficenza

Sviluppi del colore

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Ernesto Cavasotti

Pietro Eugenio Mazzolini

di anni 80

Beneficenza

Beneficenza

Beneficenza

